



## WINGS TO FLY

**Chorégraphes** : Rhoda Lai (CAN) & Hayley Wheatley (UK) - Juin 2025

LINE Dance : 32 comptes – 4 murs – 0 restart – 0 tag - **ULTRA-DEBUTANT**

**Musique** : Power of love x I'm Alive 2025 - LABACK remix feat. Laura Furmanova

Introduction : 32 comptes



### 1-8 WALK FORWARD R-L-R, KICK, WALK BACK L-R-L, TOUCH

1-2-3      3 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2) - pas PD avant (3)

4            KICK PG avant (4)

*Lever les bras sur les comptes 1-3, CLICK sur le compte 4*

5-6-7      3 pas arrière: pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6) - pas PG arrière (7)

8            TOUCH PD à côté du PG (8)

*Baisser les bras sur les comptes 5-8*

### 9-16 FORWARD DIAGONAL, TOUCH, SIDE, TOUCH, BACK DIAGONAL, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2          Pas PD sur diagonale avant D ↗ « OUT » (1) - TOUCH PG à côté du PD + CLAP (2)

3-4          Pas PG côté G (3) - TOUCH PD à côté du PG + CLAP (4)

5-6          Pas PD sur diagonale arrière D ↘ « OUT » (5) - TOUCH PG à côté du PD + CLAP (6)

7-8          Pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG + CLAP (8)

*Note: La combinaison de ces step-touch doivent décrire la forme d'une boîte.*

### 17-24 GRAPEVINE R, TOUCH, GRAPEVINE L, BRUSH

1-2-3      VINE à D : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3)

4            TOUCH PG à côté du PD (4)

5-6-7      VINE à G : pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6) - pas PG côté G (7)

8            BRUSH PD avant (8)

### 25-32 ROCKING CHAIR, HEEL STRUTS R, ¼ L HEEL STRUTS L

1-2          ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) ] **ROCKING**

3-4          ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4) ] **CHAIR**

*Pousser les bras vers le haut et sur les côtés pendant les comptes 1-4, paumes face à l'avant, pour coïncider avec les paroles « I'm Alive »*

5-6          HEEL STRUT D avant : TOUCH talon PD avant (5) - **DROP** : abaisser pointe D au sol (6)

7-8           $\frac{1}{4}$  de tour à G ...**(09:00)** HEEL STRUT G avant : TOUCH talon PG avant (7) - **DROP** : abaisser pointe G au sol (8)

**\*\*\* Alternative – Donner la main aux personnes près de vous jusqu'au compte 28, puis lâcher les mains pendant les comptes 29 à 32. Redonner la main à vos nouveaux partenaires puis lâcher les mains pour la rotation suivante. Répéter à nouveau.**

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, .....



Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents 2025-26

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact e-mail : [crazy.boots89@gmail.com](mailto:crazy.boots89@gmail.com) - <https://www.facebook.com/crazyboots89> - <http://crazyboots.e-monsite.com>

