





WHISKEY GO BAD

<u>Chorégraphes</u>: Séverine Fillion (FR) & Chrystel DURAND (FR) - Avril 2025 LINE Dance: 48 comptes – 4 murs – 0 restart – 0 tag – **DEBUTANT** +

Musique: Whiskey Go Bad - Tyler Rich

Introduction: 32 comptes







[1-8] WALK R FORWARD, WALK L FORWARD, KICK BALL STEP, ROCK R FORWARD, COASTER STEP

- 1-2 Marche PD devant, marche PG devant
- 3&4 Kick PD devant, ball PD à côté du PG, PG légèrement devant
- 5-6 Rock PD devant, reprendre appui sur PG
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

[9-16] STEP FWD, 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE FWD, STOMP R SIDE, STOMP L SIDE, HEEL FAN R & L

- 1-2 PG devant, 1/2 tour à D (pdc sur PD) 6:00
- 3&4 Chassé en avant (GDG)
- 5-6 Stomp PD à D, stomp PG à G
- &7&8 Pivoter talon D vers l'intérieur, revenir talon D au centre, pivoter talon G vers l'intérieur, revenir talon G au centre

[17-24] STEP FWD, 1/2 TURN LEFT, TRIPLE FORWARD, STEP FWD, 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE FORWARD

- 1-2 PD devant, 1/2 tour à G (pdc sur PG) 12:00
- 3&4 Chassé en avant (DGD)
- 5-6 PG devant, 1/2 tour à D (pdc sur PD) 6.00
- 7&8 Chassé en avant (GDG)

[25-32] SIDE POINT SWITCHES, CLAP CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP CLAP

- 1&2& Pointer PD à D, rassembler PD à côté PG, Pointer PG à G, rassembler PG à côté PD
- 3&4 Pointer PD à D, clap des mains x 2
- 5&6& Poser talon D devant, ramener PD à côté PG, Poser talon G devant, ramener PG à côté PD
- 7&8 Poser talon D devant, clap des mains x 2

[33-40] ROCKING CHAIR, JAZZ BOX 1/4 TURN R

- 1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG
- 3-4 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière
- 7-8 1/4 tour à D et PD à D, PG devant 9.00

[41-48] OUT OUT FWD, CLAP, OUT OUT BACK, CLAP ON HIPS, BUMPS, HOOK BEHIND & SNAP

- &1-2 PD en diagonale avant D, PG à G, clap des mains
- &3-4 PD en diagonale arrière D, PG à G, clap main D sur hanche D et main G sur hanche G
- 5-6-7 coup de hanche à D, coup de hanche à G, coup de hanche à D
- 8 Revenir sur le PG & Hook PD croisé derrière jambe G + Snap des 2 mains en bas à G (bras tendus)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,



