



THE WISH

Chorégraphes : Francesca Penzo - Pol F. Ryan (ESP)

LINE Dance : 64 temps - 2 murs – **INTERMEDIAIRE**

Musique : Fall into you – House on the Hill feat Ebba

Introduction : 32 temps – 3 restarts



[1-8] [SWEEP – STEP FWD]x2 (R-L) – [SIDE POINT – TOUCH] (x2) (R)

- 1-2 Sweep PD d'arrière en avant
- 3-4 Sweep PG d'arrière en avant
- 5-6 Pointe PD à D, TOUCH pointe D près PG
- 7-8 Pointe PD à D, TOUCH pointe D près PG

[9-16] [SWEEP – STEP FWD] x2 (R-L) -KICK FWD (R) – STOMP UP – FLICK – STOMP UP

- 1-2 Sweep PD d'arrière en avant
- 3-4 Sweep PG d'arrière en avant
- 5-6 Kick PD devant, stomp PD près PG
- 7-8 Flick ,stomp up PD près PG

[17-24] [SLIDE BACK DIAGONAL – SLIDECLOSE (follow through)] x3 – SLIDE BACK DIAGONAL (L) – HOOK BEHIND (R)

- 1-2 Slide PD en arrière : Glisser PD en diagonal arrière D, glisser PG près PD
- 3-4 Slide PG en arrière : Glisser PG en diagonal arrière G, glisser PD près PG
- 5-6 Slide PD en arrière : Glisser PD en diagonal arrière D, glisser PG près PD
- 7-8 Slide PG en arrière : Glisser PG en diagonal arrière G, hook PD derrière

[25-32] GRAPEVINE TO R ending CROSS – SIDE ROCK (R) – RECOVER 1/4 TURN L – STEP FWD (R) - HOLD

- 1-2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D , croise PG devant PD
- 5-6 rock step côté D, ramène PdC sur PG en faisant 1/4 de tour à G 09:00
- 7-8 Croise PG devant PD, Hold 09:00

Restart aux murs 2 (à 6h), 4 (à 12h) et 6 (à 6h) : remplacer les comptes 29 à 32 par rock step côté D, ramène PdC sur G, stomp stomp up

[33-40] FULL TURN FWD with TOE STRUT – 1/4 TURN R and GRAPEVINE TO L ending CROSS

- 1-2 1/2 tour toe strut PG derrière 03:00
- 3-4 1/2 tour toe strut PD devant 09:00
- 5-6 PG à G en faisant 1/4 de tour à D 12:00, croise PD derrière PG
- 7-8 PG à G, croise PD devant PG

[41-48] LONG SIDE (L) – SLIDE (R) – STOMP – HOLD – GRAPEVINE TO R ending CROSS

- 1-2 Grand pas glissé à G, ramène PD à côté PG,
- 3-4 Stomp PD à côté PG, hold
- 5-6 PD à D, croise PG derrière PD
- 7-8 PD à D, croise PG devant PD

[49-56] TOE STRUT FWD DIAGONAL (R-L-R-L)

- 1-2 Toe strut PD en diagonal avant D
- 3-4 Toe strut PG en croisant devant PD (léger déplacement vers la droite)
- 5-6 Toe strut PD à D
- 7-8 Toe strut PG en croisant devant PD

[57-64] SIDE ROCK STEP (R)- KICK FWD – UNWIND 1/4 TURN L – HOLD – STOMP UP (L) - STOMP

- 1-2 Rock step côté D, ramène PdC sur PG
- 3-4 Kick PD, croise PD devant PG
- 5-6 Unwind 1/2 tour G 06:00
- 7-8 Stomp up PG, Stomp PG

FIN: au 8 ème et dernier mur, dansez les 59 comptes et terminer jusqu'au 64 ème comptes avec PD croisé devant PG en faisant un tour à 360 degré.

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

