



THE KILTED SHUFFLE

Chorégraphe : Michelle Wright (USA) - Février 2025

LINE Dance : 32 comptes - 2 murs – **DEBUTANT**

Musique : Everybody Dance Now - Red Hot Chilli Pipers

Introduction : 32 comptes après les paroles "Everybody dance now"



Section 1 : R&L Side rock, Recover, Triple

- 1,2 Rockstep PD à D, ramène PdC sur PG
- 3&4 PD à côté PG, appui sur PG, appui sur PD (3 pas sur place)
- 5,6 Rockstep PG à G, ramène PdC sur PD
- 7&8 PG à côté PD, appui sur PD, appui sur PG (3 pas sur place)

Section 2 : R&L Point forward , Point side, Triple

- 1,2 Pointe PD devant, pointe PD à D
- 3&4 PD à côté PG, appui sur PG, appui sur PD (3 pas sur place)
- 5,6 Pointe PG devant, pointe PG à G
- 7&8 PG à côté PD, appui sur PD, appui sur PG (3 pas sur place)

Section 3 : R&L Step 1/2 pivot, Shuffle

- 1,2 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG (6:00))
- 3&4 *Pas chassé devant* : PD devant, PG près PD, D devant
- 5,6 PG devant, 1/2 tour à D (PdC sur PD) (12:00)
- 7&8 *Pas chassé devant* : PG devant, PD près PG, PG devant

Section 4 : 1/4 pivots x 2, Free style (see breakdown for options if needed)

- 1,2 PD devant, 1/4 de tour à G (9:00)
- 3,4 PD devant, 1/4 de tour à G (6:00)
- 5,6,7,8 Free style: - Hip bumps DGDG ou double hip bumps 2 à D puis 2 à G,
- tour complet en 4 paddle turn,
(sautez, remuez, faites des moulins avec les mains, dansez avec les genda autour de vous... Libre choix mais terminer avec le PdC sur le PG)

Option pour le final : La choré se termine face à 6h, aussi terminez par un 1/2 tour pour face à 12h en prenant votre meilleure pose (amusez vous!)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

