



TAILGATE 88

Chorégraphe : Karl-Harry Winson (UK) - July 2024

LINE Dance : 68 temps - 2 murs – **INTERMEDIAIRE FACILE**

Musique : Get Outta My Dreams, Get into My Truck - Tim & The Glory Boys

Introduction : 16 comptes – 3 tags



(1) Walk Forward X2. Right Kick Ball Step. Forward Rock. Back Shuffle.

1 – 2 Marche PD devant, marche PG devant
3&4 Kick PD devant, appui PD à côté du PG, avance PG
5 – 6 Rock step PD devant, ramène PdC sur PG
7&8 *Shuffle D arrière* : PD en arrière, PG à côté du PD, PD en arrière (12.00)

(2) Back Rock. Left Chasse. Right Sailor Step. Behind-Side-Cross.

1 – 2 Rock step PG en arrière, ramène PdC sur PD
3&4 *Shuffle G* : PG à G, PD à côté du PG, PG à G
5&6 *Sailor step* : croise PD derrière PG, PG à G, PD à D
7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD (12.00)

***TAG 3 ici au 5ème mur**

(3) Sway X2. Right Chasse. 1/4 Left. Sway X2. Left Chasse.

1 – 2 Sway appui PD à D, sway appui PG à G (levez légèrement le genou D)
3&4 *Shuffle D* : PD à D, PG à côté du PD, PD à D
5 – 6 1/4 de tour à G avec sway G, sway D (levez légèrement le genou D) (9.00)
7&8 *Shuffle G* : PG à G, PD à côté du PG, PG à G

(4) Cross. Side. Right Sailor Step. Cross. Side. Weave 1/4 Turn Right.

1 – 2 Croise PD devant PG, PG à G
3&4 Sailor step : Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D (9.00)
5 – 6 Croise PG devant PD, PD à D
7&8 Croise PG derrière PD, 1/4 de tour à D PD devant, PG devant(en légère diagonale)

(5) Right Cross Rock. Right Cross Triple Step. Left Cross Rock. Left Cross Triple Step.

1 – 2 Rock step croisé PD devant, ramène PdC sur PG (en diagonale D)
3&4 Croise PD devant PG, PdC sur PG, appui sur PD devant
5 – 6 Rock step croise PG devant (en diagonale G), ramène PdC sur PD
7&8 Croise PG devant PD, PdC sur PD, appui sur PG devant

(6) Right Diagonal Rock. Behind-Side-Cross. Left Diagonal Rock. Behind-Side-Cross.

1 – 2 Rock step PD en diagonale D, ramène PdC sur PG
3&4 Croise PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG
5 – 6 Rock step PG en diagonale G, ramène PdC sur PD
7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD

(7) Modified Monterey 1/4 Turn. Right Jazz Box.

1 – 2 Pointe PD à D, pause
&3-4 Ramène PD à côté du PG avec 1/4 de tour à D, pointe PG à G, pause (3.00)
&5-6 Ramène PG à côté du PD, croise PD devant PG, recule PG
7 – 8 PD à D, PG à côté du PD

(8) Modified Monterey 1/4 Turn. Right Jazz Box.

1 – 2 Pointe PD à D, pause
&3-4 Ramène PD à côté du PG avec 1/4 de tour à D, pointe PG à G, pause (6.00)
&5-6 Ramène PG à côté du PD, croise PD devant PG, recule PG.
7 – 8 PD à D, PG à côté du PD

***voir le final ici en bas de page.**

(9) Stomp X2. Heel & Toe Swivels.

1 – 2 Stomp PD à D, Stomp PG à G

3&4 Ramène les 2 talons vers l'intérieur, ramène les deux pointes de pied vers le centre, ramène les 2 talons au centre (6.00)

TAG 1: A fin du 2ème mur (face à 12.00):**Right Rocking Chair.**

1 – 4 Rock step PD devant, ramène PdC sur PG

TAG 2: A la fin du 4ème mur (face à 12.00):**Right Rocking Chair. Pivot 1/2 Turn Left X2.**

1 – 4 Rock step PD devant, ramène PdC sur PG, Rock step PD en arrière, ramène PdC sur PG

5 – 8 PD devant, pivot 1/2 tour à G, PD devant, pivot 1/2 tour à G.

TAG 3: Au 5ème mur, après 16 comptes (face à 12.00) répétez la 9ème section deux fois et recommencez la danse :**Stomp X2. Heel & Toe Swivels. Stomp X2. Heel & Toe Swivels.**

1 – 2 Stomp PD à D, Stomp PG à G

3&4 Ramène les 2 talons vers l'intérieur, ramène les deux pointes de pied vers le centre, ramène les 2 talons au centre

5 – 6 Stomp PD à D, Stomp PG à G

7&8 Ramène les 2 talons vers l'intérieur, ramène les deux pointes de pied vers le centre, ramène les 2 talons au centre

***FINAL:** Commencez le 6ème mur face à 12.00. Dansez 64 comptes (Sections 1 à 8) et ajoutez les 8 comptes suivants + les 2 premières sections de la danse :**Modified Monterey 1/2 Turn. Right Jazz Box.**

1 – 2 Pointe PD à D, pause

&3-4 Ramène PD à côté du PG avec 1/4 de tour à D, pointe PG à G, pause

&5-6 Ramène PG à côté du PD, croise PD devant PG, recule PG.

7 – 8 PD à D, PG à côté du PD

Dansez les sections 1 & 2 de la danse ce qui vous fera terminer à 12:00.

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents 2024/10

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact e-mail : crazy.boots89@gmail.com - <https://www.facebook.com/crazyboots89> - <http://crazyboots.e-monsite.com>