



STRONGER BEER

Chorégraphe : Hana Ries (USA) - December 2023

LINE Dance : 32 temps - 4 murs – **EASY NOVICE**

Musique : Stronger Beer - Tim Hicks

Introduction : 16 temps Commencez sur les paroles – 1 restart – 1 tag



STEP-TOUCH 4X FORWARD, STEP-HITCH 4X BACK

- 1&2& PD diagonal avant, touch PG près PD, PG diagonal avant, touch PD près PG
- 3&4& PD diagonal avant, touch PG près PD, PG diagonal avant, touch PD près PG
- 5&6& PD en arrière, Hitch en sautant genou G, PG en arrière, hitch en sautant genou D
- 7&8& PD en arrière, Hitch en sautant genou G, PG en arrière, hitch en sautant genou D

Restart ici au 4ème mur (face 9:00)

SWAY TOUCHES, TWO SIDE STEPS, SWAY TOUCHES, TWO SIDE STEPS

- 1& Sway pas PD à D, touch PG sur place (pieds écartés)
- 2& Sway pas PG à G, touch PD sur place (pieds écartés)
- 3&4& *Shuffle latéral D* : PD à D, PG près PD, PD à D, touch PG sur place (pieds écartés)
- 5& Sway pas PG à G, touch PD sur place (pieds écartés)
- 6& Sway pas PD à D, touch PG sur place (pieds écartés)
- 7&8& *Shuffle latéral G* : PG à G, PD près PG, PG à G, touch PD sur place (pieds écartés)

*** TAG ici au 7ème mur (face 3:00) et continuez la suite de la danse NE PAS RECOMMENCEZ AU DEBUT**

CHASSE BOX

- 1&2 *Shuffle latéral D* : PD à D, PG près PD
- 3&4 *Shuffle 1/4 de tour à G* : 1/4 de tour à G PG à G, PD près PG, PG à G (9:00)
- 5&6 *Shuffle 1/4 de tour à G* : 1/4 de tour à G PD à D, PG près PD, PD à D (6:00)
- 7&8 *Shuffle 1/4 de tour à G* : 1/4 de tour à G PG à G, PD près PG, PG à G (3:00)

HEELS 4X, HEEL-HOOK-HEEL-HITCH, TWO STOMPS

- 1&2& Touch talon D devant, PD près PG, touch talon G devant, PG près PD
- 3&4& Touch talon D devant, PD près PG, touch talon G devant, PG près PD
- 5&6& Touch talon D devant, Hook PD devant PG, Touch talon D devant, Hitch genou D
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

* TAG – MARCHÉ SUR PLACE

1-2-3-4 Pas PD sur place, Pas PG sur place, Pas PD sur place, Pas PG sur place

Ajoutez le TAG au 7ème mure après 16 comptes et continuez la danse avec « CHASS BOX » ... etc.

Pas de Restart ensuite.

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

