



STARTED STOPPING LOVING YOU

Chorégraphes : José Miguel Belloque Vane (NL), Gregory Danvoie (BEL) & Jef Camps (BEL) -Mars 2025

LINE Dance : 32 comptes – 4 murs – 1 restart - **DEBUTANT**

Musique : Started Stoppin' - Mitchell Tenpenny

Introduction : 8 comptes



Section 1: Walk, Walk, Shuffle, Rock Fwd/Recover, ¼ Turn Chasse

- 1-2 2 marches : PD devant, PG devant
- 3&4 Chassé avant : PD devant, PG près PD, PD devant
- 5-6 PG devant, ramène PdC sur PG
- 7&8 ¼ de tour G PG à G, PD près PG, PG à G 9:00

Restart ici au 6ème mur face à 12:00

Section 2: Cross Rock/Recover, Side, Cross, Side, Behind, Chasse

- 1-2 Croise PD devant PG, ramène PdC sur PG
- 3-4 PD à D, croise PG devant PD
- 5-6 PD à D, croise PG derrière PD
- 7&8 Chassé à D :PD à D, PG près PD, PD à D

Section 3: Cross Rock/Recover, Chasse ¼ Turn, Step, ¼ Pivot, Cross, Point

- 1-2 Croise PG devant PD, ramène PdC sur PD
- 3&4 Chassé G avec 1/4 de T à G : PG à G, PD près PG, 1/4 de tour à G PG devant 6:00
- 5-6 PD devant, 1/4 de tour à G PdC sur PG 3:00
- 7-8 Croise PD devant PG, pointe PG à G

Section 4: Cross, Point, Cross, Point, Jazz Box, Touch

- 1-2 Croise PG devant PD, pointe PD à D
- 3-4 Croise PD devant PG, pointe PG à G
- 5-6 Croise PG devant PD, PD en arrière [Jazz
- 7-8 PG à G, touch PD près PG [box

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

