



SAY A PRAYER FOR ME

Chorégraphe : Kev Richards (USA) - May 2025

LINE Dance : 32 comptes – 4 murs – 2 restarts – **DEBUTANT**

Musique : Amen - Shaboozey & Jelly Roll

Introduction : 32 comptes



(1-8) K Step with Claps

- 1-2 *K STEP*: Pas PD sur diagonale avant D ↗ - TOUCH PG à côté du PD avec clap
- 3-4 Pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TOUCH PD à côté du PG avec clap
- 5-6 Pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TOUCH PG à côté du PD avec clap
- 7-8 Pas PG sur diagonale avant G ↖ - TOUCH PD à côté du PG avec clap

(9-16) Heel Switches x2, ½ Pivot, Stomp x2

- 1-2 Talon D devant, ramène PD près PG
- 3-4 Talon G devant, ramène PG près PD
- 5-6 PD devant, 1/2 tour à G (06:00)
- 7-8 (frappe du pied) Stomp PD, stomp PG sur place

Restart ici aux 3ème et 9ème mur

(17-24) Lock Step with Scuff x2

- 1-2 PD devant, lock PG derrière PD
- 3-4 PD devant, scuff talon PGI
- 5-6 PG devant, lock PD derrière PG
- 7-8 PG devant, scuff talon D

(25-32) Rocking Chair, Jazz Box ¼ Turn

- 1-2 Rock PD devant, ramène PdC sur PG
- 3-4 Rock PD derrière, ramène PdC sur PG
- 5-6 Croise PD devant PG, 1/4 de tour à D PG en arrière
- 7-8 PD à D, PG devant

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,



Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents 2025-26

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact e-mail : crazy.boots89@gmail.com - <https://www.facebook.com/crazyboots89> - <http://crazyboots.e-monsite.com>

