



ROUGH RIDE FOR A COWBOY

Chorégraphe : Anna Maria Badia Cazorla

LINE Dance : 32 temps - 2 murs – **INTERMEDIAIRE**

Musique : Rough ride for a cowboy – Mackenzie Porter

1 Restart – Tag 1 x2 – Tag 2 x1

Séquence :

Mur 1 (12h) – Mur 2 (6h) 16 comptes puis restart à 6h – Mur 3 (6h) – Taf 1 (à 12h) – Mur 4 (12h) – Mur 5 (6h) – Tag 1 (à 12h) – Mur 6 (12h) – Tag 2 (à 6h) – Mur 7 (12h) 16 temps + TAG1 (12h) – Final (12h)

SECTION 1 Kick ball step x2, rock step, cross shuffle

1&2 Kick ball cross D
3&4 Kick ball cross D
5.6 Rock step PD devant
7&8 Cross shuffle PD devant PG

SECTION 2 Kick ball step x2, rock step, cross shuffle

1&2 Kick ball cross G
3&4 Kick ball cross G
5.6 Rock step P G devant
7&8 Cross shuffle PG devant PD

SECTION 3 Rock step, shuffle 1/2 T, rock step, coaster step

1.2 Rock step PD devant
3&4 Chassé 1/2 tour à D
5.6 Rock step PG devant
7&8 Coaster step G

SECTION 4 Heel grind, coaster step x2

1.2 Heel grind PD vers extérieur D
3&4 Coaster step D
5.6 Heel grind PG vers extérieur G
7&8 Coaster step G

TAG 1 : 16 comptes (fin des murs 3 et 5 et 7 à 16 temps)

1-8 Pas chassé à D – 1/4 de tour à G pas chassé à G – 1/4 de tour à G pas chassé à D – 1/4 de tour à G pas chassé à G
9-16 1/4 de tour à G pas chassé à D – Rock step arrière G – pas chassé à G – rock step arrière D – pas chassé à D

TAG 2 : 8 comptes (fin du mur 6) à 6h

1-8 Croise PD devant PG (1) – (option kick ball cross) pivot 1/2 tour à G (2) – 6 temps de pause

FINAL : au mur 7 à 12h après TAG 1

1-8 pas avant D – pivot 1/2 tour à G x2 – grand pas à D – drag rassemble PG vers PD sur 3 temps

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

