



## PRESS REWIND

**Chorégraphe** : Fabien Müller (CH) septembre 2022  
LINE Dance : 32 temps - 4 murs – **INTERMEDIAIRE (ECS)**  
**Musique** : Take It Back (feat. Dom Fricot) - Jef Miles  
1 restart, 1 tag, 1 pause - Introduction : 16 temps



### S 1 : R Forward Rock, Together, L Back Toe, Unwind L Full Turn, R Back Triple, L Back, R Heel Fans

1 – 2 Rock Step D avant (Pas D dans direction indiquée, remettre PdC sur G) 12:00

& Ramener D près de G + PdC D,

3 – 4 Pointe G derrière D, dérouler tour complet G + Transfert PdC G,

5 & 6 Triple Step D arrière (Pas D dans direction indiquée, ramener G près D, pas D même direction),

& Pas G arrière + rapide Hitch D (Coup de genou en l'air),

7 & 8 Poser plante D avant (PdC reste sur G), pivoter talon D à D, pivoter talon D à G,

**RESTART** Sur le 5e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00), au moment où la partie sifflée commence.

### S 2 : R Kick, Hook, Kick, R Forward, Idem with L, R Forward, L Stomp, R Forward, L Stomp up, L Stomp

& 1 & 2 Kick D (Coup de pied avant), Hook D (Croiser talon D devant tibia G), Kick D, Petit pas D avant,

& 3 & 4 Kick G, Hook G, Kick G, Petit Pas G avant,

5 – 6 Grand Pas D avant, Stomp G près de D (Taper Pied au sol + Transfert PdC G),

7 & 8 Grand Pas D avant, Stomp up G près de D (Taper talon au sol sans transfert PdC), Stomp G avant,

### S 3 : R Side Toe, R Forward, L Toe, L Kick-ball-Toe, R Back, L Back Triple

1 – 2 Pointe D à D, Pas D avant,

3 Pointe G à G,

4 & 5 Kick-ball-Toe G (Kick G, Ramener G près de D, Pointe D à D),

6 Pas D arrière,

7 & 8 Triple Step G arrière,

### S 4 : 1/4 R & R Side Rock, R Sailor Heel Side, L Cross, Hold, Side Cross, Hold or Scuff

1 – 2 1/4 tour D + Rock Step D à D, 03:00

3 & 4 & Croiser D derrière G, Pas G à G, talon D en diagonale avant D, petit pas D à D,

5 – 6 Croiser G devant D, **Pause**,

**PAUSES** sur le 13e mur (commencé à 06:00), remplacez les 2 derniers temps de la danse par 2 temps de pause. La musique semble flotter (mais ne ralentit pas). Vous faites face à 9:00.

& 7 Pas D à D sur plante, croiser D devant G,

8 Pause (si l'artiste chante) ou Scuff D (pour les parties sifflées).

**TAG** : Après le 7e mur (commencé face à 03:00, donc terminé face à 06:00)

### R Cross, Unwind 1 1/4 L

1–2–3–4 Croiser D devant G, dérouler 1 tour 1/4 G + Transfert PdC G. 03:00

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, .....

