



NOTHING LIKE THIS

Chorégraphe : Nans Istria USA (Oct 24)

LINE Dance : 32 comptes – 2 murs – 1 restart – **DEBUTANT**

Musique : Ain't seen nothin', Paper Kings

Introduction : 16 comptes



[1-8] RIGHT STOMP ROCK, WEAVE LEFT, LEFT STOMP ROCK, WEAVE RIGHT

- 1-2 Frapper le sol du PD à D, revenir PdC sur PG
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 5-6 Frapper le sol du PG à G, revenir PdC sur PD
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

[9-16] TOE SWITCHES R-L, HEEL SWITCHES R-L, STEP R DIAGONAL, TOUCH L TOGETHER, STEP L DIAGONAL, TOUCH R TOGETHER

- 1&2 Pointer PD à D, ramener PD à côté PG, pointer PG à G
- &3&4 Ramener PG à côté PD, talon D devant, ramener PD à côté PG, talon G devant, ramener PG à côté PD
- 5-6 PD en diagonale avant D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 7-8 PG en diagonale avant G, toucher la pointe du PD à côté du PG

Restart ici sur le mur 7, face à 12h.

[17-24] ROCK STEP R FWD, SHUFFLE ½ TURN R, ROCK STEP L FWD, SHUFFLE ½ TURN L

- 1-2 PD devant, revenir PdC sur PG
- 3&4 ¼ de tour à D et PD à D, PG près du PD, ¼ de tour à D et PD devant (6h)
- 5-6 PG devant, revenir PdC sur PD
- Option : Sur le rock step, se baisser en pliant les genoux (5), se relever (6)*
- 7&8 ¼ de tour à G et PG à G, PD près du PG, ¼ de tour à G et PG devant (12h)

[25-32] R KICK AND TOUCH, L KICK AND TOUCH, R KICK FWD, CROSS OVER L, TWIST ½ TURN L AND TWO BOUNCE HEELS

- 1&2 Coup de PD devant, ramener PD à côté PG, pointer PG à G
- 3&4 Coup de PG devant, ramener PG à côté PD, pointer PD à D
- 5-6 Coup de PD devant, PD croisé devant PG
- 7-8 Lever et reposer les 2 talons 2 fois en tournant d'1/2 tour à G (6h)

Restart sur le 7ème mur qui démarre face à 12h, danser les 16 premiers comptes et redémarrer au début, face à 12h.

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

