



MILE AFTER MILE

Chorégraphes : Jannie Tofte Stoian (DK) - May 2024

LINE Dance : 32 temps - 4 murs – **DEBUTANT**

Musique : Miles On It - Marshmello & Kane Brown

Introduction : 32 comptes



[1-8] Step together, Heel bounce, Step together, Heel Bounce

- 1-2 Pas PD en diagonale avant (1), ramène PG près PD (2) 12:00
&3&4 Lève les talons (&), rabaisse les talons (3), Répète (&4) – PdC sur PD 12:00
5-6 Pas PG en diagonale avant (5), ramène PD près PG (6) 12:00
&7&8 Lève les talons (&), rabaisse les talons (3), Répète (&4) – PdC sur PG 12:00

[9-16] Diagonal back touch x2, Diagonal fw touch x2

- 1-2 Pas PD sur diagonale arrière (1), touch PG près PD et clap des mains (2) 12:00
3-4 Pas PG sur diagonale arrière (3), touch PD près PG et clap des mains (4) 12:00
5-6 Pas PD sur diagonale avant (5), touch PG près PD et clap des mains S (6) 12:00
7-8 Pas PG sur diagonale avant (7), touch PD près PG et clap des mains (8) 12:00

[17-24] Monterey ¼ R, V step

- 1-2 Pointe PD à D (1), 1/4 de tour à D en ramenant le PD près PG (2) 03:00
3-4 Pointe PG à G (3), ramène PG près PD (4) 03:00
5-6 Pas PD sur diagonale avant D (5), pas PG sur diagonale avant G (6) 03:00
7-8 Pas PD en arrière au centre (7), ramène PG près PD (8) 03:00

[25-32] Rock fw, Shuffle ½ R, Rock fw, Shuffle ½ L

- 1-2 Rock step PD devant (1), ramène PdC sur PG (2) 03:00
3&4 1/4 de tour à D PD à D (3), PG près PD (&), 1/4 de tour à D PD devant (4) 09:00
5-6 Rock step PG devant (5), ramène PdC sur PD (6) 09:00
7&8 1/4 de tour à G PG à G (3), PD près PG (&), 1/4 de tour à G PG devant (4) 03:00

Fin: termine la danse sur le 10ème mur, PD devant et faites lentement un 1/2 tour à G

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

