



LIVE FOR DAYS

Chorégraphe : David LECAILLON (FR) - Novembre 2024

LINE Dance : 32 comptes - 4 murs – **DEBUTANT**

Musique : Live for Days - Cale Dodds

Introduction : 16 comptes – 2 Restarts



section 1 : TRIPLE FWD, STEP L FWD ½ TURN R, TRIPLE FWD, STEP R FWD ½ TURN L,

1&2 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant

3-4 poser PG devant, faire ½ tour à Droite 6:00

5&6 poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

7-8 poser PD devant, faire ½ tour à Gauche 12:00

RESTART ICI MUR 4 (face à 3:00)

section 2 : JAZZ BOX, JAZZ BOX CROSS

1-2-3-4 croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à Droite, poser PG à coté PD

5-6-7-8 croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à Droite, croiser PG devant PD

RESTART ICI MUR 10 (face à 12:00)

section 3 : TRIPLE SIDE, BACK ROCK, TRIPLE SIDE, BACK ROCK

1&2 poser PD à droite, ramener PG vers PD, poser PD à droite

3-4 poser PG derrière, revenir en appui sur PD

5&6 poser PG à gauche, ramener PD vers PG, poser PG à gauche

7-8 poser PD derrière, revenir en appui sur PG

section 4 : SIDE TOUCH X2, WALK R L R L 3/4 TURN R

&1-2 poser PD à Droite, toucher pointe PG à coté PD, pause (en sautant)

&3-4 poser PG à Gauche, toucher pointe PD à coté PG, pause (en sautant)

5-6-7-8- faire 3/4 tour vers la Droite en marchant PD PG PD PG 9:00

FINAL MUR 11

comptes 5-6-7-8 section 4 faire tour complet vers la Droite

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

