



LIAR, LIAR PANTS ON FIRE

Chorégraphe : Linda Burgess (AUS) - Août 2024
LINE Dance : 32 temps – 4 murs – **INTERMEDIAIRE**
Musique : Liar - Jelly Roll
Introduction : 8 comptes – 1 Restart



[1-8] SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK/RECOVER ¼, SHUFFLE FWD

- 1,2 Rock step PD à D, ramène PD sur PG
3&4 *Cross shuffle* : croise PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG
5,6 Rock step PG à G, ramène PdC sur PD en faisant un 1/4 de tour à D
7&8 *Shuffle avant G* : PG devant, PD à côté du PG, PG devant 03:00

[9-16] FULL TURN, MAMBO FWD, BACK/Drag, TOGETHER, CROSS SHUFFLE

- 1,2 Full turn : 1/2 tour à G PD derrière, 1/2 tour à G PG devant (*option facile* : marche PD marche PG en avant)
3&4 *Mambo* : Rock PD devant, ramène PdC sur PG, PD en arrière
5,6& Grand pas PG en arrière, ramène PD près PG en glissant
&7&8 Petit pas sur ball PD, croise PG devant PD, PD à D, croise PG devant PD 03:00

RESTART au 10^{ème} mur (début du mur à 03:00 et redémarrez face à 6:00)

[17-24] SIDE, BEHIND, ¼ FWD, PIVOT ¼, CROSS, ¼ BACK, ½ SHUFFLE FWD

- 1,2 PD à D, croise PG derrière PD
3&4 1/4 de tour à D PD devant, PG devant 1/4 de tour à D sur ball PG, PdC sur PD 09:00
5,6 Croise PG devant PD, 1/4 de tour à G PD derrière,
7&8 *Shuffle 1/2 tour* : 1/4 tour à G PG devant, appui sur PD, 1/4 de tour à G PG devant 12.00

[25-32] ¼ SIDE/Drag, HOLD, TGtHER, CROSS, ¼ BACK, BACK, RECOVER, PIVOT ¾

- 1,2 ¼ de tour à G avec grand pas PD à D, glisse PG près PD, 09:00
&3,4 Ball PG à côté du PD, croise PD devant PG, 1/4 de tour à D PG en arrière 12.00
5,6 Rock step en arrière su PD en levant légèrement le genou G, ramène PdC sur PG
7,8 3/4 de tour à G : PD devant, Pivot sur PD 3/4 de tour à G (PdC sur PG) 3:00

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

