



IT'S GONE AGAIN

Chorégraphe : Isabelle Dréau (FR) - Novembre 2024

LINE Dance : 32 comptes - 4 murs – **DEBUTANT**

Musique : Weren't for the wind - Ella Langley

Introduction : 32 comptes – 1 Restart



[1-8] R ROCKING CHAIR, R POINT R CROSS, L POINT L STEP

- 1-2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG,
- 3-4 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG,
- 5-6 Toucher pointe PD à D, croiser PD devant PG,
- 7-8 Toucher pointe PG à G, poser PG devant,

[9-16] OUT OUT IN IN, ¼ MONTEREY

- 1-2 Poser PD en diagonale avant D, poser PG en diagonale avant G,
- 3-4 Poser PD derrière, ramener PG à côté du PD, (PDC sur PG)
- 5-6 Toucher pointe PD à D, ¼ tour à G ramener PD à côté du PG, (3h00)
- 7-8 Toucher pointe PG à G, ramener PG à côté du PD, (PDC sur PG)

*Restart sur le 5ème mur

[17-24] R RUMBA BOX

- 1-2 Poser PD à D, ramener PG à côté du PD,
- 3-4 Poser PD derrière, toucher PG à côté du PD,
- 5-6 Poser PG à G, ramener PD à côté du PG,
- 7-8 Poser PG devant, frotter le sol avec le talon PD,

[25-32] R STEP L TOUCH, L BACK R KICK, R BACK L TOUCH, L STEP R SCUFF

- 1-2 Poser PD devant, toucher PG derrière PD,
- 3-4 Poser PG derrière, coup de pied PD devant,
- 5-6 Poser PD derrière, toucher PG devant PD,
- 7-8 Poser PG devant, frotter le sol avec le talon PD.

*Restart

5ème mur : Faire les 16 premiers comptes (démarrer sur le mur de 12h et recommencer sur le mur de 3h)

*Final

14ème mur : Face au mur de 3h, faire les 24 premiers comptes et ajouter poser PD devant ½ tour à G

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

