



I DARE YOU

Chorégraphe : Chrystel DURAND (FR) - Février 2025

LINE Dance : 32 comptes – 4 murs – 1 break - **INTERMEDIAIRE FACILE**

Musique : I Dare You - Rascal Flatts & Jonas Brothers

Introduction : 3x8 comptes



[1-8] ROCK SIDE, ROCK BACK, TRIPLE FORWARD, STEP ½ TURN

- 1-2 Rock PD à D, reprendre appui sur PG
- 3-4 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG
- 5&6 PD devant, PG à côté PD, PD devant
- 7-8 PG devant, ½ tour à D (PdC sur PD) 6.00

[9-16] TRIPLE ½ TURN, ¼ TURN & ROCK SIDE, BACK, SIDE, TRIPLE FORWARD

- 1&2 ¼ tour à G et PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G et PG derrière 12.00
- 3-4 ¼ de tour à G et rock PD à D, reprendre appui sur PG 3.00
- 5-6 PD derrière, PG à G
- 7&8 PD devant, PG à côté PD, PD devant

[17-24] 4 STEP FORWARD, SWEEP ½ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, TRIPLE SIDE

- 1-2 PG devant, sweep PD d'avant en arrière en effectuant un ½ tour à D 9.00
- 3-4 PD croisé derrière PG, PG à G
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PD
- 7&8 PD à D, PG à côté PD, PD à D

[25-32] CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, FORWARD, ½ TURN, ¼ TURN, DRAG

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD à D
- 3-4 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D et PD devant 12.00
- 5-6 PG devant, ½ tour à D (PdC sur PD) 6.00
- 7-8 ¼ de tour à D et grand pas à G, laisser glisser PD vers PG (garder PdC sur PG) 9.00

Break 32 comptes : à la fin du 8ème mur (face à 12.00) danser les 32 comptes suivants avant de reprendre la danse au début (laisser vous guider par les paroles “Run baby run, baby run”)

[1-8] SWAYS, HOLDS

- 1-2-3-4 Balancer les hanches à D, puis à G, puis à D, pause
- 5-8 pauses

[9-16] SWAYS, HOLDS

- 1-2-3-4 Balancer les hanches à G, puis à D, puis à G, pause
- 5-8 pauses

[1-8] SWAYS, HOLDS

- 1-2-3-4 Balancer les hanches à D, puis à G, puis à D
- 5-8 pauses

[9-16] SWAYS, HOLD, JAZZ BOX CROSS

- 1-2-3-4 Balancer les hanches à G, puis à D, puis à G, pause
- 5-8 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, croiser PG devant PD

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

