



# HIGHS & LOWS

**Chorégraphe** : Maggie GALLAGHER - UK - ANGLETERRE - Octobre 2024

LINE Dance : 32 temps - 2 murs – **NOVICE**

**Musique** : Highs & lows - Matt COOPER

Introduction : 16 comptes



## **OUT CLAP, OUT CLAP, RIGHT COASTER, BRUSH, LEFT LOCK STEP, RIGHT MAMBO**

1& pas PD sur diagonale avant D "OUT" - HOLD + CLAP

**Pendant chaque refrain, CLAP des mains au-dessus de l'épaule D**

2& pas PG sur diagonale avant G "OUT" (*pieds APART*) HOLD + CLAP

**Pendant chaque refrain, CLAP des mains au-dessus de l'épaule G**

3&4 **COASTER STEP D** : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant

& BRUSH *BALL* PG avant

5&6 **SHUFFLE LOCK G avant** : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant

7&8 **MAMBO STEP D avant syncopé** : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière

## **BACK, BACK, LEFT COASTER, BRUSH, JAZZ BOX ¼, STEP**

1.2 *2 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière

3&4 **COASTER STEP G** : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

& BRUSH *BALL* PD avant ... *SWEEP* pointe PG en dehors

5 à 8 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - **1/4 de tour D** ... pas PG arrière ... pas PD côté D - pas PG avant **3:00**

## **SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD, TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK, TOUCH**

1& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

2& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

3&4& **BOX STEP syncopé arrière D** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - TAP PG à côté du PD

5& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

6& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

7&8& **BOX STEP syncopé arrière G** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

## **TOUCH TOUCH TOUCH, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK ¼, STEP SCUFF, WALK SCUFF, WALK SCUFF**

1&2 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D

3&4 **BEHIND-SIDE-CROSS D** : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5& ROCK STEP latéral **syncopé G** côté G, **1/4 de tour D** ... revenir sur PD avant

pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG **6:00**

7& pas PD avant - SCUFF talon G à côté du PD

8& pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG **6:00**

**FIN : après le 10<sup>ème</sup> mur, ajouter : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)**

**RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, .....**

