



GYPSY GOLD



Chorégraphe : David LECAILLON (FR) - Novembre 2025

LINE DANCE : 48 comptes - 0 mur - 1 restart - **Intermédiaire Phrasée**

A 32 comptes – B 16 comptes

Musique : Gypsy Gold - AJACK

A 32 comptes – B 16 comptes

séquence : intro – B-B-A -A-B-A-A-A-B-B-A-A- A(16c) A -A -A-B-B-A-A-B-B-A(8c)

Introduction :

section 1 : STEP FWD ½ TURN L X2

1-2-3-4 poser PD devant (1), faire ½ tour à Gauche (2-3-4)

5-6-7-8 poser PD devant (5), faire ½ tour à Gauche (6-7-8)

section 2 : K STEP (en tenant les mains des personnes à coté)

1-2 poser PD devant dans la diagonale, touch PG à coté PD

3-4 poser PG derrière dans la diagonale, touch PD à coté PG

5-6 poser PD derrière dans la diagonale, touch PG à coté PD

7-8 poser PG devant dans la diagonale, touch PD à coté PG

section 3 = section 1

section 4 = section 2

PARTIE A

section 1 : ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN R, STEP FWD, ½ TURN R, TRIPLE FWD

1-2 poser PD devant, revenir en appui sur PG

3&4 faire ½ tour à D poser PD devant , ramener PG vers PD , poser PD devant

5-6 poser PG devant, faire ½ tour à Droite

7&8 poser PG devant, ramener PD vers PG , poser PG devant

section 2 : ROCK FWD, SWITCHES POINT FWD, ROCK FWD, COASTER STEP

1-2 poser PD devant, revenir en appui sur PG

&3&4 ramener PD vers PG , poser pointe PG devant, ramener PG vers PD, poser pointe PD devant

&5-6 ramener PD vers PG, poser PG devant, revenir en appui sur PD

7&8 poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant

RESTART ICI

section 3 : POINT FWD, POINT SIDE, COASTER STEP, POINT FWD, POINT SIDE, SAILOR ¼ TURN L

1-2 toucher pointe PD devant, toucher pointe PD à droite

3&4 poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD devant

5-6 toucher pointe PG devant, toucher pointe PG à Gauche

7&8 croiser PG derrière PD, faire ¼ de tour à Gauche ramener PD vers PG, poser PG devant

section 4 : BIG STEP SIDE , SLIDE, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L TRIPLE FWD

1-2-3-4 grand pas PD à Droite (1) , faire glisser PG vers PD (2-3-4) option style tendre bras G vers la G faire un arc de cercle avec le bras D de bas en haut finir bras aligne à coté du bras G et pivoter la tête vers la gauche

5-6 poser PG à Gauche, croiser PD derrière PG

7&8 faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

PARTIE B

SECTION 1 : SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SWITCHES POINT HEEL

1-2 poser PD à Droite, revenir en appui sur PG

3&4 croiser PD derrière PG, poser PG à Gauche, croiser PD devant PG

5&6&7 toucher pointe PG derrière PD, poser PG derrière , poser talon PD devant, ramener PD vers PG

7&8&9 toucher pointe PG derrière PD, poser PG derrière, poser talon PD devant, ramener PD vers PG

section 2 : STEP FWD, SCUFF HITCH CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

1-2-3 poser PG devant, scuff PD à cote PG hitch PD, croiser PD devant PG

4&5 poser PG à Gauche revenir en appui sur PD, croiser PG devant PD

6 poser PD à Droite

7&8 croiser PG derrière PD, faire ¼ de tour à Gauche ramener PD vers PG, poser PG devant

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,



Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents 2025-06

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact e-mail : crazy.boots89@gmail.com - <https://www.facebook.com/crazyboots89> - <http://crazyboots.e-monsite.com>

