



GOING BLONDE

Chorégraphe : Gary O'Reilly (IRE) - Novembre 2025
LINE Dance : 32 comptes – 2 murs – 1 tag - **DEBUTANT**
Musique : Going Blonde - Kaylee Rose
Introduction : 16 comptes



Section 1: SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS, SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS

- 1& TOE STRUT latéral D : TOUCH BALL PD côté D (1) - DROP : abaisser talon D au sol (&
2& CROSS TOE STRUT côté D : CROSS BALL PG devant PD (2) - DROP : abaisser talon G au sol (&
3&4 ROCK STEP latéral D côté D (3), revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)
5& TOE STRUT latéral G : TOUCH BALL PG côté G (5) - DROP : abaisser talon G au sol (&
6& CROSS TOE STRUT côté G : CROSS BALL PD devant PG (6) - DROP : abaisser talon D au sol (&
7 & 8 ROCK STEP latéral G côté G (7), revenir sur PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

Section 2: SIDE TOGETHER BACK, CHASSE 1/4 L, SIDE TOGETHER BACK, CHASSE 1/4 L

- 1 & 2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (2)
3 & 4 Pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour G . . . pas PG avant (4) (9:00)
5 & 6 Pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (6)
7 & 8 Pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour G . . . pas PG avant (8) (6:00)

Section 3: MAMBO FWD, 3 RUNS BACK, R COASTER STEP, 3 RUNS FWD

- 1 & 2 MAMBO STEP D avant : rock step D avant (1), revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (2)
3 & 4 3 pas courus arrière : pas PG arrière (3) - pas PD arrière (&) - pas PG arrière (4)
5 & 6 COASTER STEP D : reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
7 & 8 3 pas courus avant : pas PG avant (7) - pas PD avant (&) - pas PG avant (8)

Section 4: TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, R JAZZBOX CROSS

- 1 & 2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN" ^*) (1) - TOUCH talon D avant (&) - STOMP PD avant (2)
3 & 4 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN" ^*) (3) - TOUCH talon G avant (&) - STOMP PG avant (4)
5 6 CROSS PD par-dessus PG (5), pas PG arrière (6)
7 8 pas PD côté D (7) - CROSS PG devant PD (8) *Tag au mur 5 (6:00)

***TAG** : Après 32 comptes au 5ème mur face à (6:00), ajouter les pas suivants :

CROSS, UNWIND

- 1234 Croise PD par-dessus PG, UNWIND . . . 1/2 tour G (*appui PG*) - (12:00)
Puis recommencer depuis le début

FINAL : Danser 16 comptes au 7ème mur, la danse se termine à (12:00).

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

