



## GOD & COUNTRY

**Chorégraphes** : Virginie Barjaud (FR), Arnaud Marraffa (FR) & Chrystel Arréou (FR) - Mars 2024

LINE Dance : 64 temps - 2 murs – **INTERMEDIAIRE**

**Musique** : God & Country - Anne Wilson

Introduction : 16 comptes – 2 Restarts



### BACK ROCK, ½ TURN L & STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD

- 1-2 PD derrière, Retour sur PG
- 3-4 ½ tour à G et PD derrière, Pause 6h
- 5-6 PG derrière, Retour sur PD
- 7&8 PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

### KICK BALL STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP R, SAILOR STEP L

- 1&2 Kick PD, Repose PD à côté du PG, Avance PG
- 3-4 PD à D, Retour sur PG
- 5&6 Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G

Restart ici au 3ème mur (Départ 12h/Restart 6h)

### BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL

- 1-2 PD derrière, Retour sur PG
- 3&4 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 Croise PG devant PD, PD à D
- 7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, Talon G en diagonale avant G

### TOGETHER, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R WITH SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP

- &1-2 Ramène PG à côté du PD, Croise PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière 9h
- 3&4 ¼ tour à D et PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant 12h
- 5-6 PG devant, Retour sur PD
- 7-8 PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant

Restart ici au 4ème mur (Départ 6h/Restart 12h)

### SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD à D, Retour sur PG
- 3&4 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG
- 5-6 ¼ tour à D et PG à G, Retour sur PD 3h
- 7&8 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD

### SIDE ROCK, TOGETHER, POINT SWITCHES, HEEL GRIND, BACK ROCK

- 1-2 PD à D, Retour sur PG
- &3&4 Ramène PD à côté du PG, Pointe à G, Ramène PG à côté du PD, Pointe à D
- 5-6 Pose Talon D devant, Pivote Talon D vers la D
- 7-8 PD derrière, Retour sur PG

### KICK BALL CROSS, LARGE SIDE STEP, STOMP, HEEL & TOE & HEEL, STOMP

- 1&2 Kick PD, Repose PD à côté du PG, Croise PG devant PD
- 3-4 Grand pas à D, Stomp PG à côté du PD
- 5&6& Talon D devant, Repose PD, Pointe PG derrière, Repose PG
- 7&8 Talon D devant, Repose PD, Stomp PG

### STOMP, KICK WITH ¼ TURN R, BACK ROCK, FULL TURN, STOMP, STOMP

- 1-2 Stomp PD, Kick PD avec ¼ tour à D 6h
- 3-4 PD derrière, Retour sur PG
- 5-6 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

Final : Au 8ème mur (Départ 12h), pour les comptes 7&8 de la 2ème section, faire le sailor step avec ½ tour à G

**RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, .....**



Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents 2024

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact e-mail : [crazy.boots89@gmail.com](mailto:crazy.boots89@gmail.com) - <https://www.facebook.com/crazyboots89> - <http://crazyboots.e-monsite.com>

