



HOST

Chorégraphe : Chrystel Arréou (FR) - Mars 2025
LINE Dance : 32 comptes – 4 murs – 1 restart – **DEBUTANT**
Musique : Ghost - Tim Culpepper
Introduction : 16 comptes



SWIVEL TOE, HEEL, TOE R TO R, SWIVEL TOE, HEEL, TOE R TO L, BACK RUMBA BOX

- 1&2 Pivote Pointe PD à D, Pivote Talon D à D, Pivote Pointe PD à D
3&4 Pivote Pointe PD à G, Pivote Talon D à G, Pivote Pointe PD à G
5&6 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD derrière
7&8 PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG devant

STEP R, STEP L, MAMBO STEP, BACK L WITH SWEEP, BACK R WITH SWEEP, BACK ROCK, TOGETHER

- 1-2 Marche PD, Marche PG
3&4 PD devant, Retour sur PG, PD derrière
5&6& Recule PG, Sweep PD d'avant vers l'arrière, Pose PD, Sweep PG d'avant vers l'arrière
7&8 PG derrière, Retour sur PD, PG à côté du PD
Restart ici 4ème mur (Départ 3h/Restart 3h)

SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L WITH ¼ TURN R, SYNCOPATED WEAVE TO R, SIDE ROCK CROSS

- 1&2 PD à D, Retour sur PG, Croise PD devant PG
3&4 PG à G, ¼ tour à D et Retour sur PD, PG devant (03:00)
5&6& PD à D, Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD
7&8 PD à D, Retour sur PG, Croise PD devant PG

BACK TOE STRUT WITH ¼ TURN R, TOE STRUT WITH ¼ TURN R, MAMBO STEP, POINT, TOUCH, POINT, BACK ROCK, STOMP

- 1&2& ¼ tour à D et Pointe PG derrière, Abaisse le Talon G à D, ¼ tour à D et Pointe PD devant, Abaisse le Talon D
3&4 PG devant, Retour sur PD, PG à côté du PD
5&6 Pointe PD à D, Touche Pointe D à côté du PG, Pointe PD à D
7&8 PD derrière, Retour sur PG, Stomp PD à côté du PG (09:00)

Restart : Au 4ème mur (Départ 3h), après 16 comptes (face 3h)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,



Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents 2025-26
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact e-mail : crazy.boots89@gmail.com - <https://www.facebook.com/crazyboots89> - <http://crazyboots.e-monsite.com>

