



## FULL THROTTLE

**Chorégraphes** :Karl-Harry Winson (UK) & Jamie Barnfield (UK) - June 2024

LINE Dance : 48 temps – 4 murs – **INTERMEDIAIRE**

**Musique** : Won't Forget - Dan Davidson, Tim Hicks & Max Jackson

Introduction : 16 comptes Démarrez sur les paroles. 2 restarts



### Side Rock. Right Vaudeville. Ball-Cross. 1/4 Turn Left. Left Shuffle Back.

- 1 – 2 Rock step côté D, ramène PdC dur PG  
3&4 Croise PD devant PG, PG à G légèrement en arrière, talon D devant sur diagonale  
&5-6 PD à côté PG, croise PG devant PD, 1/4 de tour à G PD en arrière  
7&8 Shuffle arrière : PG en arrière, PD près PG, PG en arrière (9.00)

### Back Rock. Full Turn (travelling forward). Forward Shuffle. Forward Rock.

- 1 – 2 Rock step PD en arrière, ramène PdC sur PG  
3 – 4 Tour complet : 1/2 à G PD en arrière (3.00), 1/2 tour à G PG devant (9.00)  
5&6 Shuffle avant : PD devant, PG près PD, PD devant.  
7 – 8 Rock step PG devant, ramène PdC su PG en faisant un léger sweep PG en arrière (9.00)

### Sailor Steps (travelling back). Touch Back. 1/2 Turn Left. Step. Pivot 1/2 Turn Left.

- 1&2 Sailor step : Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G (en réculant légèrement)  
3&4 Sailor step : Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D (en raculant légèrement)  
5 – 6 Touch pointe de PG en arrière, 1/2 tour à G PdC sur PG devant (3.00)  
7 – 8 PD devant, pivot 1/2 tour à G (9.00)

### Right Dorothy Step. Left Dorothy Step. Forward Rock. 3/4 Turn Right.

- 1,2& Dorothy step : PD devant, lock PG derrière PD, PD devant sur diagonale D  
3,4& Dorothy step : PG devant, lock PD derrière PG, PG devant sur diagonale G  
5 – 6 Rock step PD devant, ramène PdC sur PG  
7 – 8 3/4 de tour à D : 1/2 tour à D PD devant (3.00), 1/4 de tour à D PG près PD (6.00)

**\*\*Restart 2 ici sur le 4ème mur face à 6.00**

### Right Toe Point. Heel Switches Left & Right. Left Toe Point. Heel Switches Right & Left.

- 1&2 Pointe PD à D, PD à côté PG, talon G devant  
&3 PG à côté PD, talon D devant  
&4 Clap clap des mains en maintenant le talon D devant  
&5& Ramène PD à côté PG, pointe PG à G, PG à côté PD  
6& Talon D devant, ramène PD à côté PG  
7&8 Talon G devant, clap clap des mains en maintenant le talon G devant (6.00)

**\*Restart 1 ici sur le 3ème mur face à 12.00.**

### Ball-Rock. Shuffle 1/2 Turn Right. 1/4 Turn Right. Drag. Right Kick-Ball Cross.

- &1-2 Ramène PG près PD, rock PD devant, ramène pdC sur PG  
3&4 Shuffle 1/2 tour : 1/2 tour PD devant, PG près PD, PD devant (12.00).  
5 – 6 1/4 de tour à D en faisant un pas à G, Ramène en glissant PD près PG (3.00)  
7&8 Kick ball cross : kick PD sur diagonale, PD près PG, croise PG devant PD (3.00)

**FIN: Au 8ème mur (dernier mur) dansez 30 comptes (dorothy steps, rock step avant) remplacez le 3/4 de tour par un full turn pour vous retrouvez face à 12.00. Posez le PD devant.**

**RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, .....**

