



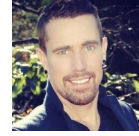
DIE WITH A SMILE

Chorégraphe : Simon Ward AUS – Août 2024

LINE Dance : 32 comptes - 2 murs – Avancé – rolling 8

Musique : Die With A Smile - Lady Gaga & Bruno Mars

Introduction : 8 comptes – 2 Restarts



[1-8] Cross R & sweep L, Weave R, Rock R, ¼ L, R twinkle, Cross L & sweep R, Weave L, L side & touch

1-2&a PD croisé devant PG et sweep PG d'arrière en avant, Croise PG devant PD, PD à D, PG derrière PD 12.00

3-4 Rockstep PD à D, ramène PdC sur PG en faisant 1/4 de tour à G PG devant 9.00

Restart mur 3

5&a *Twinkle* : Croise PD devant PG, rock step PG à G, ramène PdC sur PD 9.00

6 Croise PG devant PD avec sweep PD d'arrière en avant 9.00

7&a Croise PD devant PG, PG à G, PD derrière PG 9.00

8 Grand pas G à G avec drag du PD près PG 9.00

[9-16] ¼ R fwd R, sweep L, L fwd & point R, R&L fwd w sweeps, weave L w touch, rolling vine R sweep L

1-2 1/4 de tour à D avec sweep en 1/8è de T du PG d'arrière en avant, PG devant et pointe PD à D en faisant 1/8è de tour à G 12.00

3-4 PD devant avec sweep en 1/8è de T du PG d'arrière en avant, PG devant avec sweep PD d'arrière en avant avec 1/8 de tour à G 12.00

5&a *Weave* : Croise PD devant PG, PG à G, PD derrière PG 12.00

6 PG à G avec touch PD près PG 12.00

7a8 *Rolling vine + sweep* : PD à D avec 1/4 de tour à D, PG près PD en tournant 1/2 tour à D, PD à D en tournant 1/4 de tour à G avec sweep en 1/8è à D 1.30

[17-24] Fall away diamond, Walk fwd L, R with ¼ R, L & R balance steps

1&a Croise PG devant PD, PD à D légèrement à D, PG légèrement en arrière 1.30

2&a PD en arrière, PG à G avec 1/8è de tour à G, PD devant avec 1/8è de tour à G 10.30

3&a Croise PG devant PD, PD à D légèrement à D, PG légèrement en arrière 10.30

4&a PD en arrière, PG à G avec 1/8è de tour à G, PD devant avec 1/8è de tour à G 7.30

5-6 PG en avant, PD en avant avec 1/4 de tour à D en ramenant la pointe PG derrière PD 10.30

7&a PG à G, Rockstep PD derrière PG Ramène PdC sur PG 10.30

8&a PD à D, Rockstep PG derrière PD, Ramène PdC sur PD 10.30

[25-32] L side & point R, Together, Weave & sweep R, R sailor with 1/8 L, Fall away diamond to 4.30, L fwd & point R, 3/8 turn R, ¼ turn R

1 PG à G en pointant PD à D 10.30

a2a3 PD devant PG, Croise PG devant PD, PD légèrement à D, PG derrière PD avec sweep PD en arrière 10.30

restart mur 5 avec changement de pas

4&a PD derrière PG, PG à G avec 1/8è de tour, PD devant 9.00

5&a *diamant* : Croise PG devant PD, PD à D avec 1/8è de tour à G, PG en arrière 7.30

6&a PD en arrière, PG à G avec 1/8è de tour à G, 1/8è de tour à G PD devant 4.30

7 PG devant et pointe PD à D 4.30

8a 3/8è de tour avec PD devant, PG devant PD avec 1/4 de tour à D 12.00

TO BEGIN DANCE – ½ turn R sweeping L

1 En appui sur PD 1/2 tour à D à 6:00 avec sweep PD en avant pour recommencez la danse

(C'est le compte 1 du nouveau mur où vous continuerez avec les comptes 2&a)

Restart :

Mur 3 – Face à 12:00, Restart après 4 comptes

Mur 5 – Dans la dernière section comptes 25-32, Remplacez les comptes 4&a par :

4a PD derrière PG, PG légèrement à G face à 6:00 et recommencez la danse

Terminez la danse au 12è compte en tournant sur la G à 12h

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,



Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents 2025

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact e-mail : crazy.boots89@gmail.com - <https://www.facebook.com/crazyboots89> - <http://crazyboots.e-monsite.com>

