



BOTTOMS UP

Chorégraphe : Karl-Harry Winson (UK) – mai 2025

LINE Dance : 48 comptes – 4 murs – 1 restart – 2 tags – INTERMEDIAIRE FACILE

Musique : Bell Bottoms Up (Lainey Wilson)

Introduction : 32 comptes



RIGHT SYNCOPATED VINE. POINT X3. RIGHT CROSS SHUFFLE

- 1-2 Step PD à D, PG croise derrière PD
- &3-4 Step PD à D, PG croise devant PD, PD pointe à D
- 5-6 PD pointe devant, PD pointe à D
- 7&8 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG

LEFT SYNCOPATED VINE. 1/4 TURN LEFT. PIVOT 1/4 TURN LEFT X2

- 1-2 Step PG à G, PD croise derrière PG
- &3-4 Step PG à G, PD croise devant PG, ¼ tour à G et step PG devant (09:00)
- 5-8 Step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG, step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG (03:00)

WALK FORWARD X2. RIGHT KICK BALL-STEP. FORWARD ROCK. RIGHT SHUFFLE BACK

- 1-2 Step PD devant, step PG devant
- 3&4 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG devant
- 5-6 Step PD devant, revenir sur PG
- 7&8 Pas chassé derrière (D, G, D)

BACK ROCK. SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT. SIDE TOUCHES X2

- 1-2 Step PG derrière, revenir sur PD
 - 3&4 ½ tour à D avec pas chassé (G, D, G) (09:00)
 - 5-8 Step PD à D, PG touche à côté PD, step PG à G, PD touche à côté PG
- RESTART : ici au 6ème mur (qui commence à 9h) face à 6h*

RIGHT KICK BALL-CROSS. SIDE. DRAG. LEFT KICK BALL-CROSS. SIDE. BEHIND

- 1&2 Kick PD devant, revenir sur ball PD, PG croise devant PD
- 3-4 Grand pas PD à D, PG glisse vers PD
- 5&6 Kick PG devant, revenir sur ball PG, PD croise devant PG
- 7-8 Grand pas PG à G, PD croise derrière G

SHUFFLE 1/4 TURN LEFT. STEP. PIVOT 1/4 TURN LEFT. CROSS. HINGE 1/2 TURN RIGHT

- 1&2 Step PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à G et step PG devant (06:00)
- 3-4 Step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG (03:00)
- 5-6 PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière (06:00)
- 7-8 ¼ tour à D et step PD à D, PG croise devant PD (09:00)

TAG 1 : à la fin du 1er mur face à 9h

RIGHT DIAGONAL ROCKING CHAIR

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG (10h30)
- 3-4 Step PD derrière, revenir sur PG

TAG 2 : à la fin du 2ème mur face à 6h

RIGHT DIAGONAL ROCKING CHAIR. MODIFIED FIGURE OF 8

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG (07:30)
- 3-4 Step PD derrière, revenir sur PG (06:00)
- 5-6 Step PD à D, PG croise derrière PD (09:00)
- 7-8 ¼ tour à D et step PD devant, step PG devant
- 9-10 ½ tour à D et revenir sur PD, ¼ tour à D et step PG à G (06:00)
- 11-12 Step PD derrière PG, revenir sur PG

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents 2025-06

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact e-mail : crazy.boots89@gmail.com - <https://www.facebook.com/crazyboots89> - <http://crazyboots.e-monsite.com>

