



## A P T

**Chorégraphe** : Junghye Yoon (KOR) - Octobre 2025

LINE Dance : 64 comptes - 4 murs – **NOVICE** phrasée

**Musique** : APT. - ROSÉ & Bruno Mars

Introduction : 16 comptes



**Séquence: AAB AAB AA\* BBB AA**

**A\***: changement de pas sur 4 comptes après les 12 premiers comptes à 9:00 :

Pivot 1/2 tour à G, pivot 1/4 de tour à G. Vous serez face à 12:00

### **Part A: 32 comptes**

#### **Sec 1 : SIDE, TOGHTER, SIDE, TOUCH R, L**

1-4 PD à D (1), PG à côté du PD (2), PD à D (3), Touch PG à côté du PD (4)

5-8 PG à G (5), PD à côté du PG (6), PG à G (7), Touch PD à côté du PG (8)

#### **Sec 2 : ROCKING CHAIR, HIP BUMP & SHOULDER PUMPING**

1-4 *Rocking chair PD* : PD en avant (1), Ramenez PdC sur PG (2), PD en arrière (3), Ramenez PdC sur PG (4)

5-6 PD à côté du PG en abaissant l'épaule D (5), **Hold** (6)

7&8 Remontez l'épaule D en abaissant l'épaule G (7), Remontez l'épaule G en abaissant l'épaule D (&), Remontez l'épaule D en abaissant l'épaule G (8)

#### **Sec 3 : SIDE, TOGHTER, SIDE, TOUCH R L**

1-4 PD à D (1), PG à côté du PD (2), PD à D (3), Touch PG à côté du PD (4)

5-8 PG à G (5), PD à côté du PG (6), PG à G (7), Touch PD à côté du PG (8)

#### **Sec 4 : ROCKING CHAIR, Turn 1/4L HEELS BOUNCE**

1-4 *Rocking chair PD* : PD en avant (1), Ramenez PdC sur PG (2), PD en arrière (3), Ramenez PdC sur PG (4)

5 Stomp PD en avant (5)

6-7-8 Heels Bounce : levez les talons 3 fois en faisant 1/4 de tour à G (6-7-8) (09:00)

### **Part B: 32comptes**

#### **Sec 1 : DIAGONAL FORWARD LOCK, BRUSH R, L**

1-2 PD devant sur diagonale D (1), Lock PG derrière PD (2)

3-4 PD devant sur diagonale D (3), Brush PG en avant (4)

5-6 PG devant sur diagonale G (5), Lock PD derrière PG (6)

7-8 PG devant sur diagonale G (7), Brush PG en avant (8)

#### **Sec 2 : JAZZ BOX CROSS, RAMBLE, HOLD**

1-4 Croisez PD devant PG (1), PG en arrière (2), PD à D (3), Croisez PG devant PD (4)

5-8 Glissez les 2 talons ensemble vers la D (5), Glissez les 2 pointes de pieds ensemble vers la D (6), Glissez les 2 talons ensemble vers la D, (7) **Hold** (8)

#### **Sec 3 : LEFT SCISSORS, RIGHT SCISSORS**

1-4 PG à G (1), ramenez PD près PG (2), Croisez PG devant PD (3), **Hold** (4)

5-8 PD à D (5), ramenez PG près PD (6), Croisez PD devant PG (7), **Hold** (8)

#### **Sec 4 : SIDE BIG STEP, DRAG, SLOE PIVOT 1/2 L with SHIMMY**

1-4 Grand pas glissé à G (1), Drag PD vers PG (2-4),

5-8 PD devant avec Shimmy (5-6), 1/2 tour à G avec with Shimmy (7-8)

**RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, .....**

