WHISKEY WHISKEY

Chorégraphes : Rob Fowler (ESP) - avril 2022
LINE Dance : 32 temps - 4 murs - **DEBUTANT**
Musique : 1,2,3,4 Alan DOYLE
Introduction : 32 temps (démarrez après les paroles « one, two, free,four)

R Toe, Heel, R Triple Step, L Toe, Heel, L Triple Step,
1 – 2 Pointe D près de G avec le pied tourné vers l'intérieur, Talon D près de G avec pied tourné vers extérieur **12:00**
3 & 4 T*riple Step D sur place* : Pas D à D & ramener G près de D, Pas D à D
5 – 6 Pointe G près de D avec le pied tourné vers l'intérieur, Talon G près de D avec pied tourné vers extérieur,
7 & 8 *Triple Step G sur place* : Pas G à G & ramener D près de G, Pas G à G,

R Step, Kick, L Back, Touch, Walk R L R, L Touch,
1 – 2 Pas D avant, Kick G,
3 – 4 Pas G arrière, Touch D,
5 – 6 Pas D avant, Pas G avant,
7 – 8 Pas D avant, Touch G,

L Back Diagonal, Touch, R Back Diagonal, Touch, L Slow Coaster Step, R Scuff,
1 – 2 Pas G en diagonale arrière G, Touch D (Option : claquer des mains),
3 – 4 Pas D en diagonale arrière D, Touch G (Option : claquer des mains),
5 - 6 -7 *Coaster Step G lent :* Pas G arrière (PdC sur plante G) &.Ramener D près de G (PdC sur plante D) ,2. Pas G avant (PdC sur pied entier G),
8 Scuff D,

R Step 1/4 L Pivot, R & L Stomps, Toe Switches R L R, R Stomp up.
1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ Transf ert du PdC G), **09:00**
3 – 4 Stomp D près de G, Stomp G près de D,
5 & 6 & Pointe D à D, Ramener G près de D (+ Transfert PdC D), Pointe G à G, Ramener G près de D,
7 – 8 Pointe D à D, Stomp up D près de G.

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, …….