TUCSON TOO LATE

Chorégraphes : Maddison Glover (AUS) - April 2023
LINE Dance : 48 temps - 2 murs - **NOVICE**
Musique : Tucson Too Late - Jordan Davis
1 restart - Introduction : 16 temps

[1-8] Side Shuffle, Back Rock/Recover, ¼ Hinge Turn, Cross Shuffle
1&2 Poser PD à D, poser PG à côté du PD, poser PD à D
3,4 *Rock back* : poser PG derrière, revenir appui PD
5,6, 1/4 de tour à D en posant PG derrière, poser PD à D (03:00)
7&8 *Cross shuffle* : croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

[9-16] Side, Behind, Side, Cross Rock/ Recover, Side, Cross Shuffle
1,2,3 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D
4,5,6 Croiser PG devant PD, revenir appui PD, poser PG à G
7&8 *Cross shuffle* : croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

[17-24] Side Shuffle, Back Rock/Recover, ¼ Hinge Turn, Cross Shuffle
(les 16 comptes ci-dessus seront maintenant répétés en image miroir)
1&2 Poser PG à G, poser PD à côté du PG, poser PG à G
3,4 Rock back : poser PD derrière, revenir appui PG
5,6 1/4 de tour à G en posant PD derrière, poser PG à G (12:00)
7&8 *Cross shuffle* : croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

[25-32] Side, Behind, Side, Cross Rock/ Recover, Side, Cross Shuffle
1,2,3 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG àG
4,5,6 Croiser PD devant PG, revenir appui PG, poser PD à D
7&8 *Cross shuffle* : croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
RESTART ici sur le 3ème mur face à 12h00

[33-40] Side, Together, Rocking Chair, Pivot ½
1,2 Poser PD à D, poser PG à côté du PD
3,4,5,6 *Rocking chair* : Poser PD devant, revenir appui PG, poser PD derrière, revenir, appui PG
(option sur le rocking chair en faisant des sway)
7,8 Poser PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG) (06:00)

[41-48] Rock Forward/ Recover (with Sweep), Behind, Side, 1/8 Forward, Rock Forward/ Recover, Back, 1/8 Side, Cross
1,2 Poser PD devant, revenir appui PG & sweep PD de l'avant vers l'arrière
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, 1/8 de tour à G en posant PD devant (04:30)
5,6 *Rock step* - Face à 04:30 : Poser PG devant revenir appui PD
7&8 Face à 04:30 : Poser PG derrière, 1/8 de tour à D en posant PD à D, croiser PG devant PD (06:00)

FINAL : sur le mur 6, remplacer les comptes 47 & 48 par sailor 3/8 de tour à G pour finir sur 12:00.

NOTE DU CHOREGRAPHE : J'aurais pu choisir d'inclure un autre redémarrage sur le mur 5 mais comme c'était vers la fin du morceau de musique j'ai,décidé de danser dessus.

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, …….