STRAIGHT LINE

Chorégraphes : Maggie GALLAGHER - ANGLETERRE Gary O' REILLY - IRLANDE - Février 2024
LINE Dance : 64 temps - 2 murs – **INTERMEDIAIRE**
Musique : Straight line - Keith URBAN
Introduction : 32 temps – 1 restart

TOUCH, POINT, RIGHT SAILOR, WALK, 1/2, LEFT COASTER STEP
1.2 TOUCH-CROSS pointe PD devant PG - TOUCH pointe PD côté G
3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS *BALL* PD derrière PG - pas *BALL* PG côté G - pas PD côté D
5.6 pas PG avant - **1/2 tour G . . . .** pas PD arrière **- 6:00 -**
7&8 *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE, ROCK, RECOVER, LEFT COASTER STEP
1.2 pas PD avant - **1/2 tour D . . . .** pas PG arrière **- 12 : 00 -**
3&4 *TRIPLE D , **1/2 tour D*** : **1/4 de tour D . . . .** pas PD côté D - pas PG à côté du PD **. . . 1/4 de tour D . . . .** pas PD avant **- 6:00 -**
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière
7&8 *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
RESTART : ici, sur le 3ème mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début - 6:00 -

1/4 CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, LEFT CHASSSE, ROCK BACK, RECOVER
1&2 **1/4 de tour G . . .** *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D **- 3:00 -**
3.4 CROSS ROCK STEP G derrière, revenir sur PD devant
5&6 *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 CROSS ROCK STEP D derrière, revenir sur PG devant

POINT, HOLD, 1/4, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 BACK, BACK, TOUCH
1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**
&3.4 **1/4 de tour D . . .** *SWITCH* : pas PD à côté du PG - ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D **- 6:00 -**
5.6 CROSS PG par-dessus PD - **1/4 de tour G . . . .** pas PD arrière **- 3:00 -**
7.8 pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & RIGHT ROCKING CHAIR
1 TOUCH talon D avant
&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD derrière PG
&4 **petit** pas PD arrière - TOUCH talon G avant
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière **| ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant **- 3:00 -** **| CHAIR**

1/2 SHUFFLE, 1/2 SHUFFLE, STEP, 1/2 PIVOT, KICK BALL STEP
1&2 *TRIPLE D, **1/2 tour G*** : **1/4 de tour G . . . .** pas PD côté D - pas PG à côté du PD**.. . . 1/4 de tour G . . . .** pas PD arrière **- 9:00 -**
3&4 *TRIPLE G , **1/2 tour G*** **: 1/4 de tour G . . . .** pas PG côté G - pas PD à côté du PG**. . . 1/4 de tour G . . . .** pas PG avant **- 3:00 -**
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG avant)* **- 9 : 00 -**
7&8 *KICK **D**, BALL **STEP** G* : KICK PD avant - pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant **- 9:00 -**

HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & RIGHT ROCKING CHAIR
1 TOUCH talon D avant
&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD derrière PG
&4 **petit** pas PD arrière - TOUCH talon G avant
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière **| ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant **- 9:00 -** **| CHAIR**

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR 1/4 LEFT
1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
7&8 *SAILOR STEP G* : **1/4 de tour G . . .** CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant **- 6:00 -**

FIN : sur le 8ème mur, - 6 : 00 -, danser 28 temps, ensuite ajouter pour la fin :
***WEAVE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - TOUCH pointe PD côté D – 12 :00 -**

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, ……