Association Crazy Boots Country

CRAZY BOOTS

LOVE HER LIKE THAT

Chorégraphe : Gary O'Reilly Irlande / décembre 2022
LINE Dance : 64 temps - 2 murs - **INTERMEDIAIRE**
Musique : If You Love Her (Mark McCabe Remix) Forest Blakk
1 restart - Introduction : 32 temps

1-8 SIDE, TOUCH & CROSS, SIDE, SAILOR, BEHIND, ½ UNWIND
1-2& Pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD - pas BALL PG à c ô té du PD
3-4 CROSS ROCK PD devant PG - revenir sur PG arrière
5&6 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D
7-8 TOUCH poi n te P G derrière P D - *UNWIND ½ tour à G* 6H *(terminer en appui sur PG)*

9-16 FWD ROCK, ½, ½, BACK ROCK, PUS H, HITCH
1-2 ROCK STEP PD avant - revenir sur PG arrière
3-4 *½ tour à D* … pas PD avant 12H - *½ tour à D* … pas PG arrière 6H
5-6 ROCK STEP PD arrière - revenir sur PG avant
7-8 ROCK STEP/PUSH latéral D côté D - revenir sur PG côté G avec HITCH genou D

17-24 CHASSE R, BACK ROCK, SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH
1&2 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D
3-4 CROSS ROCK PG derrière PD - revenir sur PD avant
5-6 & Pas PG côté G HOLD - pas PD à côté du PG
7-8 Pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

25-32 ¼, ¼, BEHIND, ¼, STEP, ½ PIVOT, ½, ½
1-2 *1/ 4 de tou r à D* ... pas PD avant 9H - 1/ 4 de tou r à D ... pas P G côté G 12H
3-4 CROSS PD derrière PG - **¼ de tour à G** … pas PG avant 9H
5-6 *STEP TURN* : pas PD avant - *½ tour PIVOT à G* sur BALL PD … prendre appui sur PG avant 3H
7-8 *½ tour à G* … pas PD arrière 9H - ½ tour à G … pas PG avant 3H

33-40 R DOROTHY & HEEL, HOLD, & CROS S R OCK, SIDE ROCK
1-2 & *DOROTHY STEP D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD *(PG à D du PD)* - petit pas PD sur diagonale avant D
3-4 & DID talon PG sur diagonale avant G HOLD - pas PG à côté du PD
5-6 CROSS ROCK PD devant PG - revenir sur PG arrière
7-8 ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG côté G (* restart au 3ème mur)

41-48 CROSSING SHUFFLE, CHASSES L, BACK ROCK, KICK BALL CROSS
1&2 *CROSS TRIPLE D vers G* : CROSS PD devant PG - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG
3&4 *TRIPLE STEP G latéral :* pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5-6 CROSS ROCK PD derrière PG - revenir sur PG avant
7&8 *KICK BALL CROSS D*: KICK PD diagonale avant D - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

49-56 SIDE, HOLD, ¼, HOLD, CROSS, BACK & CROSS, SIDE
1-2 Pas P D côté D HOLD
3-4 *¼ de tour à G* ... pas PG côté G 12H HOLD
5-6 &7 *JAZZ BOX CROSS D syncopé* : CROSS PD devant PG - pas PG arrière - pas BALL PD à côté du PG – CROSS PG devant PD
8 P as P D côté D

57-64 BACK ROCK, SHUFFLE ½, ROCK BACK, ½, ½
1-2 ROCK STEP PG arrière - revenir sur PD avant
3&4 *TRIPLE STEP G ½ tour à D* : ¼ de tour à D … pas PG côté G - pas PD à côté du PG - ¼ de tour à D … pas PG arrière 6H
5-6 ROCK STEP PD arrière - revenir sur PG avant
7-8 ½ tour à G … pas PD arrière 12H - ½ tour à G … pas PG avant 6H

*** Restart** : après 40 comptes du 3ème mur face à 3H. Faire ¼ de tour à G ... pas PD côté D (12H) et reprendre la danse au début.
FIN : Danser 32 comptes du 6 ème mur puis faire ¼ de tour à G ... pas PD côté D pour terminer face à 12H.

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, …….

Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.
Contact e-mail :crazy.boots89@gmail.com - https://www.facebook.com/crazyboots89