Association Crazy Boots Country

CRAZY BOOTS

HOLD MY HAND

Chorégraphes : Joshua Talbot – Alison Johnstone (AUS) / Mai 2022
LINE Dance : 48 temps - 4 murs – **NOVICE/INERMEDIAIRE valse**
Musique : Hold my hand – Lady Gaga
3 restarts – 2 tags -
Introduction : 10 secondes commencez dur le mot HAND

STEP, SWEEP, STEP SWEEP
1, 2, 3 PG avant - Sweep PD d'arrière en avant (2 temps)
4, 5, 6 PD avant - Sweep PG d'arrière en avant (2temps)

3/8 FALL AWAY DIAMOND FORWARD (7.30)
1, 2, 3 Cross PG devant PD - **1/8 de tour G** PD arrière PG arrière **(10.30)**
4, 5, 6 pas PD arrière - **1/8 de tour G** pas G côté G- **1/8 de tour G** PD avant **(7.30)**
Restarts après 12 temps sur les murs 4 (restart à 3h), 8 et 11 (restart à 6h) – recommencez la danse en faisant 1/8 de tour à G

STEP HITCH, BACK DRAG
1, 2, 3 pas G avant (lentement) - Hitch genou D (2 temps)
4, 5, 6 pas D arrière - Drag pointe PG vers PD (2 temps)

FWD, ½, BACK, COASTER
1, 2, 3 pas PG avant – **1/2 tour G** pas PD arrière – pas PG arrière **(1.30)**
4, 5, 6 *slow coaster step D* : recule ball PD – recule ball PG à côté PD – avance PD

STEP, POINT 1/8, HOLD, ¼ BACK, TOGETHER, CROSS
1, 2, 3 pas G avant – **1/8 de tour à G** Touch pointe PD à côté D **HOLD** **(12.00)**
4, 5, 6 **1/4 de tour à D** pas PD arrière - pas PG à côté PD - cross PD devant PG **(3.00)**

SWAY, SWAY (Hug your body during this section)
1, 2, 3 pas G côté G sway à G (2 temps)
4, 5, 6 pas G côté D sway à D (2 temps)

TURN 1 ¼ TURN L, CROSS, SWEEP
1, 2, 3 **1/4 de tour à G** PG avant – **1/2 tour G** pas ball PD à côté PG – **1/2 tour à G** pas ball PG à côté PD **(12.00)**
4 5, 6 cross PD devant PG – sweep PG d'arrière en avant (2 temps)

CROSS, ¼, ½, SLOW PIVOT (9.00)
1, 2, 3 Cross PG devant PD – **1/4 de tour** à G pas PD arrière – **1/2 tour G** pas PG avant **(3.00)**
4, 5, 6 pas PD avant – **1/2 tour G** – pas PD arrière (2 temps)

****Tags: ajoutez 6 temps après le 2ème (à 6h) et le 6ème mur (à 3 h)**
1, 2, 3 PG avant – PD derrière genou G (position 4), **hold**
4, 5, 6 PD arrière – drag PG vers PD – Hook PG devant cheville D

****Ending:** après 27ème mur
1, 2, 3 cross PD derrière PG – **1/4 de tour à G** pas G avant PD avant
4, 5, 6 pas G avant - drag PD vers PG (2 temps)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, …….