DEEP END

Chorégraphe : Guylaine Bourdages (CAN) - Mai 2023
LINE Dance : 32 temps - 4 murs - **NOVICE**
Musique : Off The Deep End - Priscilla Block
1 tag - Introduction : 36 temps

SECTION 1 [1-8] Kick & Rock Step side, Kick & Rock Step side, RF Rocking Chair, Rock Side Cross
1&2& PD Kick Avant, PD légèrement en avant, PG à Gauche, Retour du poids sur le PD
3&4& PG Kick Avant, PD légèrement en avant, PD à droite, Retour du poids sur le PG
5&6& PD avant, Retour du poids sur le PG, PD arrière, Retour du poids sur le PG
7&8 PD à droite, Retour du poids sur le PG, PD croisé devant PG

SECTION 2 [9-16] Rock Step Side, Cross, 1/4L RF back, 1/4L Side, 1/4L RF Forward, LF Forward, Touch R Toe behind LF, RF back, Kick LF forward, Coaster Stomp
1&2 PG à gauche, Retour du poids sur le PD, PG croisé devant PD
3&4 1/4D PD arrière, 1/4D PG à gauche, 1/4D PD avant (3H)
5&6& PG avant, Touch PD près du PG, PD arrière, Kick PG avant
7&8 PG arrière, PD assemblé au PG, Stomp PD avant

SECTION 3 [17-24] RF Heel Grind 1/4R Stomp, LF Heel Grind 1/4L Stomp, Syncopated Heel Grind R and L (with Stomps), Touch RF beside LF on count 8
1&2 Talon PD avant (orteils vers l'intérieur), Grind 1/4D, PG sur place , Stomp PD à côté du PG
3&4 Talon PG avant (orteils vers l'intérieur), Grind1/4G, PD sur place , Stomp PG à côté du PD
5&6 Talon PD avant Grind (orteils de l'intérieur vers l'extérieur),PG sur place, Stomp PD à côté du PG
&7&8& Talon PG avant Grind (orteils de l'intérieur vers l'extérieur),PD sur place, Stomp PG à côté du PG, Touch PD à côté du PG

SECTION 4 [25-32] Diag RF Out, Clap, Diag LF Out, Clap, Swivel inside Toe, Heel, Toe RF Toe Heel Stomp, LF Toe Heel Stomp
1&2& PD diagonal avant droit (Clap), PG diagonal avant gauche (Clap),
3&4 Pivoter les pointes de pieds vers Intérieur, Pivoter les talons vers I'intérieur, Ramener les pointes au centre
5&6 Plante PD tournée vers l'intérieur, Talon PD tourné vers l'extérieur, Stomp PD avant
7&8 Plante PG tournée vers l'intérieur, Talon PG tourné vers l'extérieur, Stomp PG avant

TAG - 4 comptes : Après le mur 3 FACE à 9H
Jazz Box : PD croisé devant PG, PG arrière, PD à droite, PG en avant

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, …….